

نموذج توصيف مقرر دراسي

اسم المؤسسة التعليمية: جامعة القصيم	تاريخ التوصيف: 1439هـ
الكلية / القسم: اللغة العربية والدراسات الاجتماعية / اللغة العربية وآدابها	
أ-التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه	
1-اسم المقرر الدراسي ورمزه: نصوص سردية – 466 عرب	
2-عدد الساعات المعتمدة: 2	
3-البرنامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: بكالوريوس اللغة العربية وآدابها	
4-السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: الثامن	
5-المتطلبات السابقة لهذا المقرر : نصوص 5 – حديثة ومعاصرة – 465 عرب	

ب-الأهداف

1-هدف المقرر الرئيس:
أن يتعرف الطلبة إلى خصوصيات النصّ السردى وتعوديدهم على تحليله تحليلًا يوقفهم على خصائصه البنائية، وعلى ما يتضمّنه من معانٍ وقيم ودلالات ذات صلة بالوسط الذي أنتجه.

ج-وصف المقرر الدراسي :

1-الموضوعات التي ينبغي تناولها:		
ساعة	أسبوع	قائمة الموضوعات
2	1	التعريف بمفردات المقرر، النص السردى مفاهيم وإجراءات
2	1	السرد: تعريفه-نوعاه الأساسيان (السرد المرجعي والسرد التخيلي) – أجناس النوعين القديمة والحديثة – الفروق الأساسية بين النوعين - مقوّمات القصّة: الحكاية والخطاب – عناصر كليهما – العلاقة بينهما في السرد المرجعي (التعاقب) وفي السرد التخيلي (التزامن).
2	1	مقوّمات القصّة: الحكاية والخطاب والعلاقات بينهما أ- الحكاية: الأحداث والشخصيات والزمان والمكان ب-الخطاب: الزمن القصصي (الترتيب الزمني – السرعة – التواتر) – أساليب القصص (السرد – الحوار – الوصف) الرؤية (من الخارج – المصاحبة – من الخلف) – الصوت القصصي (زمن السرد، وأصوات السرد: الراوي – والمروي له).
2	1	تحليل نص سردي قصير: الخبر السردى، النادرة: يركز على كيفية سرد الخبر الواحد أو النادرة بطرق مختلفة في كتب مختلفة للاستنتاج: عيون الأخبار لابن قتيبة، البيان والتبيين للجاحظ، البصائر والذخائر للتوحيدي.
4	2	تحليل نص سردي من المقامات يختار الأستاذ مقامة من مقامات بديع الزمان الهمذاني في الأسبوع السادس، ومقامة من مقامات الحريري في الأسبوع السابع مع موازنة بينهما. اختبار فصلي أول.
2	1	تحليل نص سير ذاتي: يقترح أن يدرس كتاب الأيام لظه حسين مع قراءة نصوص من الكتاب أثناء التحليل.
2	1	تحليل نصّ رحلي يقترح دراسة رحلات من وإلى الجزيرة العربية.
4	2	تحليل نصّ روائي قصير: يختار الأستاذ رواية لكبار الكتاب مثل: نجيب محفوظ، توفيق الحكيم، غازي القصيبي على أن يراعى توافق الرواية مع بيئة الدراسة.
2	1	تحليل نص من القصة القصيرة: يختار نماذج من القصص السعودية المعاصرة يناقش الأستاذ بناء الحكاية في أسبوع، ويناقش الخطاب في الحكاية في أسبوع.
4	2	تحليل نصوص من القصة الموضحة / القصة القصيرة جدا. اختبار فصلي ثان.
2	1	مراجعة.

ه-مصادر التعلّم

1. الكتب المقررة المطلوبة:
محمد نجيب العمامي، الوصف في النصّ السردى بين النظرية والإجراء، دار محمد علي الحامّي، الطبعة الثانية، تونس، 2010.5- إبراهيم عبد العزيز زيد، السرد في التراث العربي، دار كنوز المعرفة، الأردن، - مرسل فالح، السرديات مقدمة نظرية ومقتربات تطبيقية، مكتبة آفاق، الكويت، 2011م-7 طه وادي، القصة بين التراث والمعاصرة، منشورات نادي القصيم الأدبي. علي عبيد، مقاربات سردية، الانتشار العربي، بيروت، 2014. محمد القاضي، تحليل الخطاب السردى.